



ΜΟΡΦΩΤΙΚΗ & ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΦΙΛΟΘΕΗΣ

Βασ. Γεωργίου Β' 11, 15237 Φιλοθέη, τηλ. 2106745254

Φιλοθέη, 25 Φεβρουαρίου 2025

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΡΤΙΟΥ / ΑΠΡΙΛΙΟΥ '25

Εκλεκτά μας Μέλη, Αγαπητοί φίλοι,

Ανοιξιάτικο καλωσόρισμα, με αισιόδοξες προοπτικές και θετικά πρόσημα, φιλοδοξεί να σας προσφέρει το δίμηνο Πρόγραμμά μας, αναδιφώντας, αποσπασματικά, στην ποιητική πεμπτούσια του Νομπελίστα μας, Οδυσσέα Ελύτη, που μας προτρέπει σε ενεργή συμμετοχή στην αναζήτηση της Αρμονίας, της Ελπίδας, της Χαράς!

Την Άνοιξη, αν δεν την βρεις την φτιάχνεις... κάθε φορά από την αρχή, όλο και πιο ζωντανή... με εκείνα τα χρώματα, που σημαίνουν αρμονία... με εκείνο το φως, που μπορεί να σου δώσει Παράδεισο... με εκείνα τα λουλούδια, που μυρίζουν ζωή... με εκείνα τα χαμόγελα, που θα σου δείξουν πώς πρέπει να ζεις....

Ευχόμενοι να είσθε όλοι καλά, σας προτείνουμε να προσεγγίσουμε μαζί νέα ενδιαφέροντα δρώμενα, που θα προσδώσουν ειδικό βάρος στην καθημερινότητα και θα συμβάλουν στη δική μας προσωπική αναζήτηση της Ευτυχίας!

Είμαστε σίγουροι, ότι είσθε πανέτοιμοι και περιμένουμε, με χαρά, να σας υποδεχθούμε στη μεγάλη Αγκαλιά της Λέσχης!

ΜΑΡΤΙΟΣ 2025

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ 25 ΑΤΟΜΩΝ

1. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 14 ΜΑΡΤΙΟΥ 2025

ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ / ΚΟΥΜΠΑΡΗ -ΚΟΛΩΝΑΚΙ

ΕΚΘΕΣΗ << ΤΕΧΝΗ ΣΕ ΧΡΥΣΟ / ΤΟ ΚΟΣΜΗΜΑ ΣΤΟΥΣ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΟΥΣ ΧΡΟΝΟΥΣ >>

ΔΙΩΡΗ ΞΕΝΑΓΗΣΗ : 16.00 έως 18.00

Με τη συμμετοχή 30 Μουσείων και Εφορειών Αρχαιοτήτων από την Ελλάδα και 5 Μουσείων από το εξωτερικό, παρουσιάζονται 430 εκθέματα, σύνολα χρυσών κοσμημάτων της ελληνιστικής περιόδου. Μία μοναδική εμπειρία, από την καλλιτεχνική δύναμη αποτύπωσης και την εντυπωσιακή ποσότητα χρυσού, που ο Μέγας Αλέξανδρος ανεζήτησε στους... << θησαυρούς >> των βασιλέων της Περσίας!

Πολυπολιτισμικές επιρροές, έθιμα, τελετές, προκαταλήψεις, μυστικά της αριστοτεχνικής δουλειάς των τεχνιτών της εποχής, με φτερωτούς Έρωτες, Αφροδίτες, πουλιά, δελφίνια, λουλούδια, διαδήματα, στεφάνια, σκουλαρίκια, βραχιόλια, περιδέρια και πολύτιμα πετράδια σε απίθανους συνδυασμούς!

Στη διάρκεια της ελληνιστικής περιόδου, μετά τις κατακτήσεις του Μεγάλου Αλεξάνδρου, η κοσμηματοτεχνία έφτασε στο απόγειό της. Πώς κατασκευάζονταν αυτά τα εξαιρετικά δείγματα της αρχαίας χρυσοχοϊκής τέχνης; Πώς στόλιζαν τις νύφες πριν από το γάμο; Τι είδους κοσμήματα επέλεξαν τα μέλη της αριστοκρατίας; Μία << εκθαμβωτική >> περιήγηση, με την εξαιρετική παρουσία της Επιμελήτριας της έκθεσης κας Ειρήνης Παπαγεωργίου!



ΜΟΡΦΩΤΙΚΗ & ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΦΙΛΟΘΕΗΣ

Βασ. Γεωργίου Β' 11, 15237 Φιλοθέη, τηλ. 2106745254

Ώρα αναχώρησης : 15.00 // Τιμή συμμετοχής : 22,00 ευρώ

Δηλώσεις : Κα Αγγέλα Αργυροπούλου Τηλ. 6944 332247 / 210 6718704

Στη συνέχεια των ξεναγήσεων , θα δοθεί επαρκής χρόνος, στο καφέ/εστιατόριο εντός του Μουσείου Μπενάκη, για έναν απογευματινό καφέ ή τσάι. Αναχώρηση από το Μουσείο , ώρα 19.00 για Φιλοθέη.

ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ ΕΠΙΣΚΕΨΗΣ

ΜΑΡΤΙΟΣ 2025

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ 25 ΑΤΟΜΩΝ

2 . ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ , 21 ΜΑΡΤΙΟΥ 2025

ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ / ΚΟΥΜΠΑΡΗ -ΚΟΛΩΝΑΚΙ

ΕΚΘΕΣΗ << ΤΕΧΝΗ ΣΕ ΧΡΥΣΟ / ΤΟ ΚΟΣΜΗΜΑ ΣΤΟΥΣ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΟΥΣ ΧΡΟΝΟΥΣ >>

ΔΙΩΡΗ ΞΕΝΑΓΗΣΗ : 16.00 έως 18.00

Ώρα αναχώρησης : 15.00 // Τιμή συμμετοχής : 22,00 ευρώ

Δηλώσεις : Κα Αγγέλα Αργυροπούλου Τηλ. 6944 332247 / 210 6718704

Συντονισμός Β' Ομάδος : Κα Μαρίνα Ζακυνθινάκη

Η ανωτέρω επίσκεψη επαναλαμβάνεται, λόγω του περιορισμένου επιτρεπτού αριθμού συμμετεχόντων, στις ανωτέρω ξεναγήσεις!

ΜΑΡΤΙΟΣ 2025

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ 50 ΑΤΟΜΩΝ ΣΕ ΔΥΟ ΟΜΑΔΕΣ

3 . ΔΕΥΤΕΡΑ , 31 ΜΑΡΤΙΟΥ 2025

ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ / ΜΕΓΑΡΟ ΣΤΑΘΑΤΟΥ

ΕΚΘΕΣΗ << ΚΥΚΛΑΔΙΤΙΣΣΕΣ : ΑΓΝΩΣΤΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΤΩΝ ΚΥΚΛΑΔΩΝ >>

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΞΕΝΑΓΗΣΗΣ : ΜΙΑ ΩΡΑ

Η ΟΜΑΔΑ Β' ΘΑ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕΙ, ΜΕΤΑ ΑΠΟ 15 ΠΕΡΙΠΟΥ ΛΕΠΤΑ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ Α', ΜΕ ΔΙΚΟ ΤΗΣ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗ/ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΟ .

180 εντυπωσιακά αριστουργήματα, που καλύπτουν το σύνολο σχεδόν των νησιών των Κυκλάδων , από την πρώιμη προϊστορία μέχρι τον 19^ο αιώνα, περιμένουν αγέρωχα να τα αγκαλιάσουμε με το βλέμμα μας , για να μας ψιθυρίσουν τα μυστικά τους ...

Μία συνδιοργάνωση του Υπουργείου Πολιτισμού –Εφορείας Αρχαιοτήτων Κυκλάδων και του Μουσείου Κυκλαδικής Τέχνης , έρχεται να αναδείξει , με μοναδικής καλλιτεχνικής αξίας εκθέματα , 12 εννοιολογικές ενότητες , όπως η αναζήτηση της ισορροπίας μεταξύ των δύο φύλων, η προέλευση του κόσμου, οι θεές των νήσων , τα θηλυκά Αποτρόπαια , τα Ιερά , η γυναικεία ταυτότητα , ο ερωτισμός , η βία , ο θάνατος ...

Τα περισσότερα, από τα εκθέματα δεν έχουν ποτέ ταξιδέψει εκτός Κυκλάδων, προσφέροντάς μας την ευκαιρία να επισκεφθούμε νοερά την Αμοργό, την Άνδρο, τη Δήλο, τη Θήρα, την Ίο, την Κέα, την Κύθνο, τη Μήλο, τη Μύκονο, τη Νάξο , την Πάρο, τη Σέριφο, τη Σίκινο, τη Σίφνο, τη Σύρο, την Τήνο και τη Φολέγανδρο, μέσα από την εξαιρετική αυτή έκθεση !



ΜΟΡΦΩΤΙΚΗ & ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΦΙΛΟΘΕΗΣ

Βασ. Γεωργίου Β' 11, 15237 Φιλοθέη, τηλ. 2106745254

Μέσω των έργων σκιαγραφείται η <<Κυκλαδίτισσα>>, ως θεά, ιέρεια, μητέρα, σύζυγος, έμπορος, αγωνίστρια, διανοούμενη, αλλά και ως θύμα έμφυλης βίας η αντικείμενο πόθου.

Η εμβληματική τοιχογραφία των <<Γυναικών στο Άδυτο>>, από το Ακρωτήρι της Θήρας, θα προσθέσει ειδικό βάρος στο γοητευτικό ταξίδι μας, εστιάζοντας συνειρμικά, στον αέναο κύκλο της ζωής!

ΘΑ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕΙ ΓΕΥΜΑ ΣΤΟ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΠΕΝΑΚΗ

Ώρα αναχώρησης : 10.00 // Τιμή συμμετοχής : 35,00 ευρώ { Γεύμα και Πούλμαν }

Δηλώσεις : Κα Σαλώμη Σαμούχου Τηλ. 6996 740058 / 2106740058

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΜΕΛΩΝ :

ΣΗΜΕΙΩΝΕΤΑΙ ΟΤΙ, ΤΟΣΟΝ Η ΕΙΣΟΔΟΣ, ΟΣΟΝ ΚΑΙ Η ΞΕΝΑΓΗΣΗ ΣΤΗΝ ΕΚΘΕΣΗ <<ΚΥΚΛΑΔΙΤΙΣΣΕΣ>>, ΚΟΣΤΟΥΣ ΚΑΤ' ΑΤΟΜΟ 20,00 ΕΥΡΩ, ΚΑΛΥΠΤΕΤΑΙ, ΑΠΟ ΤΗ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΚΥΡΟΥΣ, ΦΑΡΜΑΚΟΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ RAFARM, ΜΕΣΩ ΕΥΓΕΝΩΣ ΠΡΟΣΦΕΡΘΕΙΣΑΣ ΧΟΡΗΓΙΑΣ ΤΗΣ, ΠΡΟΣ ΤΗ ΜΟΡΦΩΤΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΦΙΛΟΘΕΗΣ.

ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2025

4. ΔΕΥΤΕΡΑ, 7 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2025

ΜΟΝΟΗΜΕΡΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗ ΒΡΑΥΡΩΝΑ, ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΗ ΓΑΛΗΝΗ ... ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΜΕ ΞΕΝΑΓΗΣΗ ΣΤΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΑΙ ΤΟ ΙΕΡΟ ΤΗΣ ΑΡΤΕΜΙΔΟΣ.

Στην ανοιξιιάτικη αυτή απόδρασή μας, θα επισκεφθούμε έναν από τους σημαντικότερους αρχαιολογικούς χώρους της Αττικής, με το **Ιερό της Βραυρωνίας Αρτέμιδος, 5^{ου} π. Χ αιώνα, δωρικού ρυθμού**, να μεταφέρει μέχρι τις μέρες μας την αύρα των <<Βραυρωνείων>> τελετών προς τιμήν της Θεάς.

Σύμφωνα με παραλλαγή του μύθου για τη θυσία της Ιφιγένειας, που μας μεταφέρει ο Ευριπίδης, η Ιφιγένεια επιστρέφοντας από τη χώρα των Ταύρων στις ακτές της Μαύρης Θάλασσας, με τη βοήθεια του αδελφού της Ορέστη, γίνεται **Ιέρεια της Αρτέμιδος στη Βραυρώνα**, γεγονός στο οποίο αναφέρεται ο Έλληνας περιηγητής και γεωγράφος Πausanias, 2^{ος} μ.Χ. αιώνας.

Παράλληλα, θα έχουμε την ευκαιρία, να ξεναγηθούμε στο πολύ ενδιαφέρον **Αρχαιολογικό Μουσείο, θαυμάζοντας τις μικρές <<άρκτους>>, αγάλματα που απεικονίζουν μικρά κοριτσάκια, ηλικίας πέντε έως δέκα ετών, που οι μητέρες αφιέρωναν και έθεταν στην υπηρεσία της Θεάς**. Φιλοξενούνται, επίσης, πλούσια ευρήματα από την 3^η χιλιετία π.Χ. μέχρι τον 4^ο αιω. μ.Χ.

Στη συνέχεια των ξεναγήσεων, θα δοθεί η δυνατότητα για ένα σύντομο περίπατο, για όσους το επιθυμούν, στον **υδροβιότοπο της περιοχής, που αποτελεί μέρος της ευρύτερα προστατευόμενης ζώνης, NATURA 2000** και διαρρέεται από τα νερά του **Ερασινού ποταμού**.

Η επίσκεψή μας θα ολοκληρωθεί με γεύμα σε εστιατόριο της περιοχής {έξοδα ατομικά}

Ώρα αναχώρησης : 9.30 // Τιμή συμμετοχής : 30,00 ευρώ

Δηλώσεις : κ. Διαμαντής Βορριάς τηλ. 6944 599722



ΜΟΡΦΩΤΙΚΗ & ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΦΙΛΟΘΕΗΣ

Βασ. Γεωργίου Β΄ 11, 15237 Φιλοθέη, τηλ. 2106745254

ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2025

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ 50 ΑΤΟΜΩΝ ΣΕ ΔΥΟ ΟΜΑΔΕΣ

5. ΤΕΤΑΡΤΗ, 30 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2025

ΙΔΡΥΜΑ ΘΕΟΧΑΡΑΚΗ

**ΕΚΘΕΣΗ ΜΕ ΕΡΓΑ ΤΩΝ ΚΟΡΥΦΑΙΩΝ ΖΩΓΡΑΦΩΝ, ΠΕΡΙΚΛΗ ΚΑΙ ΝΤΙΚΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ,
ΠΑΤΕΡΑ ΚΑΙ ΓΙΟΥ !**

Μια καθλωτική εμπειρία , ανάμεσα στον Ιμπρεσιονισμό , το Ρεαλισμό , την Παραστατικότητα των Ανεικονισμό. Δύο γενιές , με κοινές προδιαγραφές , αφουγκράζονται το << πνεύμα των καιρών>>. ..

Ο διακεκριμένος Έλληνας ιμπρεσιονιστής ζωγράφος, Περικλής Βυζάντιος , γεννημένος το 1893, στην Αθήνα , με ρίζες από την πλευρά του πατέρα του στην Κωνσταντινούπολη , είχε την τύχη να σπουδάσει ζωγραφική στο Παρίσι, στη Σχολή Καλών Τεχνών και στην Ακαδημία Ζυλιάν.

Το έργο του, σαφώς επηρεασμένο από τη μαθητεία του στη Γαλλία , επικεντρώνεται στην τοπιογραφία και τις προσωπογραφίες, με ιδιαίτερα θετική επιρροή στα καλλιτεχνικά δρώμενα της Ελλάδος. Η χρωματική του ευαισθησία δίνει έμφαση στο μεταβλητό και το στιγμιαίο!

Έργα του θαυμάζει κανείς στην Ύδρα , στην ιστορική οικία Λάζαρου Κουντουριώτη , που λειτουργεί ως παράρτημα του Εθνικού Ιστορικού Μουσείου, όπου και στεγάζεται η Συλλογή Ζωγραφικής του Π. Βυζάντιου, με έμφαση σε εκείνα που φιλοτέχνησε ως στρατιώτης –ρεπόρτερ, στο Μικρασιατικό Μέτωπο , το διάστημα 1921-22.

=====

Ο γιός του, Κωνσταντίνος (Ντίκος) Βυζάντιος, σπούδασε στη Σχολή Καλών Τεχνών στην Αθήνα, στο εργαστήριο του Κωνσταντίνου Παρθένη και το 1945 , βρέθηκε ανάμεσα στους 200 τυχερούς επιβάτες, φοιτητές, καλλιτέχνες , λογίους, του **θρυλικού μεταγωγικού ΜΑΤΑΡΟΑ** που με πρωτοβουλία των φιλελλήνων του Γαλλικού Ινστιτούτου Αθηνών, διέφυγαν από τη σκληρή τότε πραγματικότητα , διεκδικώντας την ελευθερία της σκέψης και της καλλιτεχνικής έκφρασης!

Ζωγράφος της διασποράς , ένας από τους σημαντικότερους της περιώνυμης Παρισινής Σχολής, διέπρεψε για μισό αιώνα στους εικαστικούς κύκλους του Παρισιού . Του έχουν αποδοθεί δύο ύψιστες γαλλικές τιμητικές διακρίσεις , όπως του Ιππότη της Λεγεώνας της Τιμής καθώς και του Ιππότη Γραμμάτων και Τεχνών!

Θα ολοκληρώσουμε την επίσκεψή μας με ένα ελαφρύ γεύμα , εντός του Ιδρύματος Θεοχαράκη.

Ώρα αναχώρησης : 10.00 // Τιμή συμμετοχής : 42,00 ευρώ { Είσοδος και ξενάγηση στην Εκθεση, Πούλμαν και ελαφρύ γεύμα }

Δηλώσεις : κα

Νέλλη Γκαλούδη Τηλ.6977 218271 / 210 6823386

=====



**ΜΟΡΦΩΤΙΚΗ & ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ
ΛΕΣΧΗ ΦΙΛΟΘΕΗΣ**

Βασ. Γεωργίου Β΄ 11, 15237 Φιλοθέη, τηλ. 2106745254

ΣΗΜΕΙΩΝΕΤΑΙ ΟΤΙ, ΚΑΘΕ ΤΡΙΤΗ, ΑΠΟ ΩΡΑ 18.00 ΕΩΣ 22.00 Η ΛΕΣΧΗ ΠΑΡΑΜΕΝΕΙ ΑΝΟΙΚΤΗ!
ΣΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΩΝ ΩΡΩΝ ΑΥΤΩΝ, ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΕΞΟΦΛΕΙΤΕ ΕΝΔΕΧΟΜΕΝΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ
ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΣΑΣ, ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ, ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ Κ.ΛΠ.

Επισημαίνεται ότι, σε περίπτωση ακύρωσης συμμετοχής, σε διάστημα μικρότερο των 48 ωρών,
πριν την ημέρα της εκδήλωσης, θα υπάρχει υποχρέωση καταβολής του αντιτίμου, εκτός εάν
υπάρχει λίστα αναμονής για ενδεχόμενο αντικαταστάτη.

**Αλλαγές Διευθύνσεων ή mail, θα πρέπει να γνωστοποιούνται, για τη διευκόλυνσή σας,
στην Κα Σόφη Ζαφρακοπούλου τηλ. 6944 505036**

ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ ΓΙΑ ΤΑ ΝΕΑ ΜΑΣ ΜΕΛΗ

Όλες οι εκδηλώσεις, έχουν ως αφητηρία του πούλμαν τη ΛΕΣΧΗ.

Για εκδηλώσεις προς το Κέντρο της Αθήνας, οι επόμενες στάσεις του δρομολογίου μας,
διαμορφώνονται, ως εξής:

ΚΕΠ ΦΙΛΟΘΕΗΣ

ΔΙΑΣΤΑΥΡΩΣΗ ΑΓΙΑΣ ΦΙΛΟΘΕΗΣ ΚΑΙ ΕΛ.ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ

ΠΕΤΡΙΝΟ

ΦΑΡΟΣ

ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟ

ΠΡΟΣΟΧΗ // ΔΕΝ ΙΣΧΥΕΙ ΠΛΕΟΝ Η ΣΤΑΣΗ ΚΟΡΥΖΗ

Για εκδηλώσεις προς τα Βόρεια Προάστια, ισχύουν **μόνον οι εντός Φιλοθέης στάσεις.**

**Για τις εκδρομές μας, λόγω αποσκευών, το σύνολο των συμμετεχόντων συγκεντρώνεται
στη ΛΕΣΧΗ.**

=====

Υπενθυμίζεται ότι μπορείτε να βλέπετε το Πρόγραμμα και τα νέα μας, στην ιστοσελίδα
της Λέσχης : mplfilothei.gr

Η παρουσία σας είναι πολύτιμη!

**Σας περιμένουμε, με τις θετικότερες σκέψεις και σας ευχαριστούμε για την
Εμπιστοσύνη, την αμέριστη Στήριξή σας και την Αγάπη, με την οποία μας περιβάλετε.**

**Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΜΑΡΙΝΑ ΖΑΚΥΝΘΙΝΑΚΗ**

**Η ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ
ΣΟΦΗ ΖΑΦΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ**